

INTRO

ENAMORADO DE TI

E(ADD 9)
(ONLY ELECTRIC PNO)

C#-7

3

A(ADD 9) E/G# F#-7 B7sus4

6

A E(ADD 9) B/D# AMaj7/C# A-6/C E/B A#-7(b5) F#-7 B7sus4

10

E(ADD 9) B/D# E/D A/C# F#-7 E/G# A A#-7(b5) B7sus4 B/A

14

B G#-7 C#-7 F#-7 B7sus4 B/A G#-7 C#7sus4 C#7(b9)

17

F#-7 B7sus4 G#7/B# C#-7 (L) G#-7 F#-7 E/G# B7sus4

20

E(ADD 9) C#-7

22

F#-7 Eb DMaj7 B7sus4 B

(BAND IN)

D.S. AL CODA

2

24 D^7_{sus4} D/C C $B-7$ $E-7$ $A-7$ D^7_{sus4} D/C $B-7$ E^7_{sus7} $E^{13}(\#11)$
 (SAX SOLO)

28 C_{maj9} B^7_{sus4} B $E-7$ $B-7$ $A-7$ B^7_{sus4} B/A

32 D $G\#-7$ $C\#-7$ $F\#-7$ B^7_{sus4} B/A $G\#-7$ $C\#^7_{sus4}$ $C\#^7(b9)$ $F\#-7$ B^7_{sus4} $G\#^7/B\#$

36 $C\#-7$ $G\#-7$ $F\#-7$ $E/G\#$ B^7_{sus4} $G\#^7/B\#$ $C\#-7$ $G\#-7$

39 $F\#-7$ E^b $D\#-7(b9)$ $D^9(\#11)$ $C\#-7$ $G\#-7$ $F\#-7$ $E/G\#$ B^7_{sus4} B

ENDING
 43 $E(ADD 9)$ $C\#-7$
 (PNO & SAX)

45 $A(ADD 9)$ $E/G\#$ $F\#-7$ B^7_{sus4} B $E(ADD 9)$

RIT.. . . .